

Verslag Youngsters in the driver's seat

Na een uurtje wachten voor school, werden we uiteindelijk opgepikt door de bus van Beatrix. We moesten die week wel vaker buiten in de kou wachten op de bus, bleek later. Maar we konden gelukkig ontdooien in de sauna in onze bungalow. De eerste dag was er verder niet zoveel te doen, behalve wachten op het avondeten. Later stonden opeens twee Hongaren met een sjaal over hun hoofd voor het raam van onze bungalow. Alle reden om eens even een praatje met ze te gaan maken. Het eerste buitenlandse contact was gelegd.

De volgende dagen waren het leukst. We waren in groepjes gedeeld. Irene, Furkan en ik gingen naar de Design Academy. In de groep zaten Hongaren (zonder sjaal), Luxemburgers en Cyprioten en wat mensen uit het verre Roosendaal en de Reeshof. Met de buitenlanders uit het groepje heb ik veel contact gehad en het was dan ook erg gezellig.

Het hele project draaide om de "triple P": Profit, Planet and People. De mensen van de Design Academy wisten alleen niet zo goed wat ze daar mee aan moesten. Ze hadden er maar een vierde p bij verzonnen, die van Passion. Ze denken daar in ieder geval erg creatief na. Heel duurzaam was ook het twee en een half uur mindfulness krijgen. Het volgen van een creatieve les paste ook goed binnen het plaatje. Ik vond het echt super leuk, maar ik twijfel eraan of we echt aan de essentie van het project zijn toegekomen. Gelukkig vind ik dat niet zo erg. Ik hou er wel van, als mensen hun eigen ideeën volgen. Het was alleen wel een beetje moeilijk om dan een goede, specifieke presentatie in elkaar te zetten over de duurzaamheid van de Design Academy. Maar de mensen van de Design Academy houden wel van wat improvisatie.

Het was erg geslaagd en gezellig. Ik heb veel buitenlandse mensen ontmoet en ook mijn schoolgenoten heb ik een stuk beter leren kennen. Ik ben blij dat ik mee heb gedaan.

Door Joanne Pek